

Konspekt zajęć „Terapia poprzez zabawę” z dnia 20.02.2012r.

Temat zajęć: Dobre wychowanie- wykorzystanie treści wiersza J. Brzechwy pt. „Kwoka”.

Cel ogólny: kształtowanie umiejętności kulturalnego zachowania się w szkole i w miejscach publicznych.

Cele operacyjne:

- uczeń obserwuje swoje zachowanie i potrafi je właściwie ocenić,
- uczeń wskazuje rozwiązania określonej sytuacji problemowej,
- uczeń wyciąga odpowiednie wnioski,
- uczeń słucha uważnie wypowiedzi innych osób,
- uczeń zgodnie bawi się z innymi.

Metody pracy: rozmowa, zadania stawiane do wykonania, burza mózgów.

Przebieg zajęć

1. Powitanie uczniów.
2. Omówienie bieżących spraw.
3. Wprowadzenie do tematu: krótka rozmowa na temat tego, jak powinniśmy zachowywać się w szkole oraz w miejscach publicznych. Propozycje uczniów.
4. Zaproszenie uczniów do wysłuchania wiersza pt. „Kwoka” J. Brzechwy. Próba zastanowienia się, co to jest dobre wychowanie.
5. Burza mózgów. „Dobre wychowanie to” Uczniowie podają swoje propozycje/ przykłady. Nauczyciel na bieżąco weryfikuje pomysły uczniów.
6. Rozmowa na temat:
 - Czy dobre wychowanie jest potrzebne?
 - Jak się czujemy przebywając z kimś dobrze wychowanym?
 - Jak możemy inaczej powiedzieć o kimś dobrze wychowanym?
7. Próby samodzielnego odczytania fragmentów wiersza.
8. Szkoła kulturalnego ucznia- zadanie dla uczniów. Uczniowie dostają etykiety (cegielek) z hasłami (załącznik 2), a następnie mają za zadanie zbudować z tych cegiełek szkołę.
9. Zaprezentowanie swoich prac.
10. Swobodne wypowiedzi uczniów na temat tego, czy szkoła kulturalnego ucznia spodoba się wszystkim przychodzącym do niej? Dlaczego?
11. Podsumowanie zajęć.
12. Podziękowanie za aktywny udział w zajęciach.

mgr Monika Sufleta- Galczak

Załącznik 1

J.BRZECHWA „KWOKA”

Proszę pana, pewna kwoka
traktowała świat z wysoka.

I mówiła z przekonaniem:

- Grunt - to dobre wychowanie!

Zaprosiła raz więc gości,
by nauczyć ich grzeczności.

Osiół pierwszy wszedł, lecz przy tym
w progu garnek stłukł kopytem.

Kwoka wielki krzyk podniosła:

- Widział kto takiego osła?!

Przyszła krowa. Tuż za progiem
zbiła szybę lewym rogiem.

Kwoka, gniewna i surowa,
zawołała - A to krowa!

Przyszła świnia prosto z błota.

Kwoka złości się i miota:

- Co też pani tu wyczynia?

Tak na błocić! A to świnia!

Przyszędł baran. Chciał na grzędzie
siaść cichutko w drugim rzędzie.

Grzęda pękła. Kwoka wściekła,
coś o łbie baranim rzekła.

I dodała: - Próżne słowa,
takich nikt już nie wychowa.

Trudno... Wszyscy się wynoście!

No i poszli sobie goście.

Czy ta kwoka, proszę pana,
była dobrze wychowana?

Załącznik 2

SZKOŁA KULTURALNEGO UCZNIA	UCZEŃ ZAWSZE DBA O PORZĄDEK
UCZEŃ NA LEKCJI ZGŁASZA SIĘ DO ODPOWIEDZI	UCZEŃ NIE BIEGA NA PRZERWIE
UCZEŃ PODCZAS LEKCJI SŁUCHA WYPOWIEDZI INNYCH	UCZEŃ NIE HAŁASUJE
UCZEŃ NIE PRZESZKADZA INNYM W PRACY	UCZEŃ UŻYWA MAGICZNYCH SŁÓW: PRZEPRASZAM, DZIĘKUJĘ, PROSZĘ, DZIEŃ DOBRY, DO WIDZENIA